
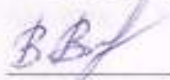




Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Образовательный комплекс «Перспектива»
города Губкина Белгородской области

<p>«Рассмотрено» Руководитель ШМО  Халеева С.Н. Протокол № <u>1</u> от «<u>26</u>» <u>08</u> 2022 г.</p>	<p>«Согласовано» Заместитель директора  Васильева В. Н. от «<u>29</u>» <u>08</u> 2022 г.</p>	<p>«Рассмотрено» на педагогическом совете Протокол № <u>1</u> от «<u>29</u>» <u>08</u> 2022 г.</p>	<p>«Утверждено» Директор  Рыкова Е. Н. Приказ № <u>30</u> от «<u>30</u>» <u>08</u> 2022 г.</p> 
---	---	---	---

Рабочая программа
по учебному элективному курсу «Основы риторики. Мысль и слово»
для 10-11 классов (базовый уровень)

Составители программы:

Молодых Татьяна Алексеевна, учитель русского языка и литературы
Светикова Ирина Владимировна, учитель русского языка и литературы
Труфанова Любовь Викторовна, учитель русского языка и литературы
Филимонова Елена Александровна, учитель русского языка и литературы
Халеева Светлана Николаевна, учитель русского языка и литературы
Чернолых Людмила Федоровна, учитель русского языка и литературы

Год составления 2022 г.

Пояснительная записка

Рабочая программа составлена на основе Примерной программы основного общего образования по русскому языку под редакцией Михальской А.К. «Основы риторики. Мысль и слово», изданной в сборнике Программ для общеобразовательных учреждений по русскому языку 5-9 классы, 10-11 классы, М.: «Дрофа» 2010

Для достижения поставленных целей и в соответствии с образовательной программой школы используется учебно-методический комплект:

Программа: А.К.Михальская. Основы риторики. Мысль и слово. Программы для общеобразовательных учреждений: Русский язык. 5-9 кл., 10-11 кл./сост. Е.И.Харитонов. – 3-е изд., стереотип. – М.: Дрофа, 2008

Учебник: А.К.Михальская. Основы риторики: мысль и слово. 10-11: учебник для общеобразовательных учреждений.– М.: Дрофа, 2011

Авторская программа составлена на 34 часа, 1 час в неделю. Настоящая программа составлена на 34 часа, 1 час в неделю.

Планируемые результаты освоения элективного курса учащимися 10 класса

Учащиеся должны знать и уметь:

- о значимости риторики в современном обществе;
- о роли науки о красноречии в разрешении проблем общественного и личностного развития;
- о связи риторики со смежными дисциплинами;
- о монологическом и диалогическом дискурсе.

Знать /понимать:

- этапы развития риторики как науки;
- значение этноса, логоса и пафоса как основных категорий риторики;
- компоненты риторической ситуации и типы ситуаций речевого взаимодействия;
- законы современной риторики;
- пути достижения и совершенствования риторического мастерства.

Уметь:

- анализировать речевую ситуацию и выбирать наиболее эффективную стратегию речевого поведения;
- реализовать данную стратегию в дискурсе;
- анализировать, контролировать и совершенствовать своё речевое поведение и речь в каждой конкретной речевой ситуации и в течение всей самостоятельной жизни;
- навык использования системы этапов речи-мысли об объекте, представленной в риторическом каноне;
- основные навыки речи (оратория) – публичного выступления: навыки оценки аудитории, самоконтроля на протяжении речи, свободного владения самим собой и собственным словом и пр.;
- основные навыки ведения беседы – навыки оценки ситуации речи и собеседника, нахождения речевого контакта и поддержание его на протяжении общения, быстроты реакции на реплику собеседника и пр.

- основные навыки активного слушания.

В воспитании детей юношеского возраста (уровень среднего общего образования) таким приоритетом является создание благоприятных условий для приобретения школьниками опыта осуществления социально значимых дел.

Выделение данного приоритета связано с особенностями школьников юношеского возраста: с их потребностью в жизненном самоопределении, в выборе дальнейшего жизненного пути, который открывается перед ними на пороге самостоятельной взрослой жизни. Сделать правильный выбор старшеклассникам поможет имеющийся у них реальный практический опыт, который они могут приобрести в том числе и в школе. Важно, чтобы этот опыт оказался социально значимым, так как именно он поможет гармоничному вхождению школьников во взрослую жизнь окружающего их общества. Это:

- опыт дел, направленных на заботу о своей семье, родных и близких;
- трудовой опыт, опыт участия в производственной практике;
- опыт дел, направленных на пользу своему родному городу или селу, стране в целом, опыт деятельного выражения собственной гражданской позиции;
- опыт природоохранных дел;
- опыт разрешения возникающих конфликтных ситуаций в школе, дома или на улице;
- опыт самостоятельного приобретения новых знаний, проведения научных исследований, опыт проектной деятельности;
- опыт изучения, защиты и восстановления культурного наследия человечества, опыт создания собственных произведений культуры, опыт творческого самовыражения;
- опыт ведения здорового образа жизни и заботы о здоровье других людей;
- опыт оказания помощи окружающим, заботы о малышах или пожилых людях, волонтерский опыт;
- опыт самопознания и самоанализа, опыт социально приемлемого самовыражения и самореализации.

Планируемые результаты освоения элективного курса учащимися 11 класса

Учащиеся должны уметь:

- анализировать и характеризовать произведение как художественное целое; выявлять авторское отношение к изображенному, давать обоснованную интерпретацию и личностную оценку произведению;
- определять нравственно-философскую и социально-историческую проблематику литературных произведений; выявлять сходство тематики и героев разных произведений; привлекать литературно-критические материалы при анализе художественного текста;
- соотносить изученное произведение со временем его написания, с различными литературными направлениями, с основными фактами жизненного и творческого пути писателя;
- выразительно читать произведения или фрагменты из них, в том числе наизусть; пересказывать узловые сцены и эпизоды изученных произведений;
- самостоятельно выполнять различные виды творческих устных и письменных работ; писать классные и домашние сочинения по изученным произведениям, а также на жизненно важные темы, связанные с курсом литературы;
- анализировать произведение в связи с основными литературно-критическими работами; рецензировать прочитанные произведения;

- использовать знание зарубежной литературы для сопоставления героев русской и зарубежной литератур; сопоставлять различные интерпретации произведения в других видах искусства; пользоваться электронными версиями новых книг и литературных журналов.

В воспитании детей юношеского возраста (**уровень среднего общего образования**) таким приоритетом является создание благоприятных условий для приобретения школьниками опыта осуществления социально значимых дел.

Выделение данного приоритета связано с особенностями школьников юношеского возраста: с их потребностью в жизненном самоопределении, в выборе дальнейшего жизненного пути, который открывается перед ними на пороге самостоятельной взрослой жизни. Сделать правильный выбор старшеклассникам поможет имеющийся у них реальный практический опыт, который они могут приобрести в том числе и в школе. Важно, чтобы этот опыт оказался социально значимым, так как именно он поможет гармоничному вхождению школьников во взрослую жизнь окружающего их общества. Это:

- опыт дел, направленных на заботу о своей семье, родных и близких;
- трудовой опыт, опыт участия в производственной практике;
- опыт дел, направленных на пользу своему родному городу или селу, стране в целом, опыт деятельного выражения собственной гражданской позиции;
- опыт природоохранных дел;
- опыт разрешения возникающих конфликтных ситуаций в школе, дома или на улице;
- опыт самостоятельного приобретения новых знаний, проведения научных исследований, опыт проектной деятельности;
- опыт изучения, защиты и восстановления культурного наследия человечества, опыт создания собственных произведений культуры, опыт творческого самовыражения;
- опыт ведения здорового образа жизни и заботы о здоровье других людей;
- опыт оказания помощи окружающим, заботы о малышах или пожилых людях, волонтерский опыт;
- опыт самопознания и самоанализа, опыт социально приемлемого самовыражения и самореализации.

Учебно-тематический план

№ п/п	Наименование раздела и тем	Часы учебного времени и часы развития речи	Планы и сроки прохождения	Воспитательная работа на уроках
1	Введение	1	сентябрь	<ul style="list-style-type: none"> • установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
2	История и особенности русского речевого идеала	33	сентябрь-май	
	1) История и особенности русского речевого идеала	16		
	2) Основные риторические категории и	17		

	элементы речевого мастерства			
	итого	34 часа		
1	Мастерство беседы	19	сентябрь-январь	<ul style="list-style-type: none"> • побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
2	Основы риторики делового общения.	15	февраль-май	<ul style="list-style-type: none"> • привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения; • использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе; • применение на уроке интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми; • включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока; • организация шефства мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи; • инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых

				исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.
	итого	34 часа		

Содержание программы элективного курса 10 класс

Введение

Риторика как территория и мастерство воздействующей, целесообразной, гармонизирующей речи. Риторика в современном мире. Общая и частичные риторики.

Риторические знания как компонент гуманитарного образования, как условие успешной реализации возможностей и предназначения личности. Цель и задачи курса, его структура. Этапы овладения элементами речевого мастерства. Самонаблюдение, самоанализ, самоконтроль и методы работы в риторическом классе.

Источники курса и стоки современной риторики.

Раздел I

История и особенности русского речевого идеала

1. У истоков отечественной речевой традиции. Понятие речевого (риторического) идеала – исторически сложившегося в данной культуре речевого (риторического) образца, отражающего наиболее общие требования к речи и речевому поведению и соответствующего особенностям общеэстетического идеала, принятого в этой культуре.

Пути становления и истоки русского речевого идеала в контексте истории русской культуры.

2. Античность. Речевой идеал древней классики. Гомер. Софисты. Сократ. Платон. «Риторика» Аристотеля. Риторический идеал Цицерона. Противоположность софистического (агонистического) и сократического (эристического) диалога.

Основные общеэстетические категории, определяющие риторический идеал античной классики: гармония, симметрия, ритм, сдержанность («софросине»), уравновешенность («годность», «фругалитас» Цицерона).

3. Риторический идеал раннего христианства. Речевой образец евангельских текстов (Нагорная Проповедь); «Лествица» св. Иоанна Лествичника как отражение принятых норм и идеалов речевого поведения.

Основные категории риторического образца, принятого в православном христианстве: кротость, смирение, миролюбие, дружелюбие, сдержанность; риторические категории, отражающие этот образец.

4. Древнерусская риторическая традиция. Особенности русской культуры и специфика отечественного речевого идеала. Его прошлое, настоящее и будущее, перспективы реконструкции и развития.

Раздел II

Основные риторические категории и элементы речевого мастерства

1. Понятие эффективности речевого общения. Различие принципов определения эффективности речи в зависимости от особенностей контекста культуры: информационное и дискурсивное определение. Категории монолога и диалога и формы речевого общения.
2. Оратория: мастерство публичного выступления:
 - 1) Принципы подготовки к публичной речи
 - 2) Законный эффективного речевого общения: от Аристотеля к современной неориторике. Принцип коммуникативного сотрудничества и правила речевого общения. Коммуникативность речи и речевого поведения: средства достижения контакта с адресатом.
 - 3) Основные элементы речевой ситуации: говорящий, слушающий (адресат, аудитория), предмет речи, условия речевого общения.
 - 4) Фактор говорящего. Образ оратора. Качества, которые необходимо развивать. Принцип гармонизирующего диалога в речевом поведении оратора. Дружелюбие как риторическая категория. Речевая этика в риторическом понимании. Механизм стресса, способы его преодоления и использования.
 - 5) Фактор аудитории. Построение речи «по законам адресата». Социология и психология аудитории. Способы предварительной оценки аудитории. Стратегия и тактика речевого поведения оратора.
 - 6) Факторы внимания. Данные психологии внимания: оптимальная продолжительность речи и ее частей, особенности структуры и формы публичной речи, направленные на привлечение и удержание внимания аудитории. Основные факторы внимания: движение (словесное, содержательное, физическое – жесты и мимика, изменение положения тела оратора и т.д.), конкретность, близость, разнообразие, юмор. Контроль за вниманием.
 - 7) Фактор движения. Язык движений. Мимика, жест. Поза оратора. Основные принципы жестикуляции и ораторские жесты: история и современность. Принципы и способы аудиторной и самостоятельной работы над ораторским движением.
 - 8) Речь и звук: акустика речи. Значимые акустические признаки речи и основные параметры: ритм, темп, паузирование, интонирование, высота голоса, громкость, тамбр. Приемы звуковой выразительности и способы их использования. Способы и приемы работы над звуковой стороной своей речи.
 - 9) Структура публичного выступления. Путь от мысли к слову, его основные этапы. Классический риторический канон и современность. Общие принципы изобретения содержания, отбора и расположения материала, облачения его в словесную форму. Использование техники «общих мест». Структура речи и использование ее принципов в построении публичной речи. Функции отдельных этапов («частей») речи и задачи оратора. Методика составления аннотированного плана выступления.
 - 10) Техника импровизированной речи. Ситуации и стереотипы. Особенности импровизации. Подготовка, организация и исполнение. Использование техники «общих мест». Приемы импровизированной речи.
 - 11) Фактор удовольствия: эстетика речи. Средства речевой выразительности: а) «цветы красноречия». Важнейшие риторические тропы и фигуры. Структуры и риторические функции метафоры, сравнения, антитезы. Амплификация. «Ссылка на авторитеты», цитирование, пословица, афоризм; б) риторика остроумия: юмор, ирония, намек, парадокс, их функции в публичной речи.
 - 12) Риторические функции речевой нормы. Принципы и способы работы над правильностью речи. Эстетические функции старой и устаревшей нормы.

Содержание программы учебного курса 11 класс.

Раздел III

Мастерство беседы.

1. Проблема понимания. Сообщение и метасообщение: буквальный и коммуникативный смысл высказывания. Прямое и не прямое информирование. Речевой стиль в беседе: национально-культурные, социальные, индивидуально-личностные особенности. Речевое поведение: стратегия и тактика, типы беседы и соотношение речевых ролей собеседников.

2. Архитектура беседы. Речевые стратегии в беседе. Социальная и речевая роль. Истоки нарушения понимания. Пути преодоления непонимания. Способы развития Быстроты реакции на реплику собеседника.

3. Искусство выразить своё мнение: риторика оценки. Хвала и хула как риторические категории. Допустимая степень категоричности высказывания и национальные речевые традиции.

4. Мастерство спора. Доказывание и убеждение. Виды доказательств. Ошибки и уловки спорщиков. Стратегия и тактика спора. Речевое поведение спорящих. Спор, дискуссия, полемика. Спор и беседа: речевые роли участников, возможная типология ситуаций спора.

5. Риторика адресата: основы теории и тактики слушания. Приёмы и техника активного слушания монологической и полилогической речи.

Раздел IV.

Основы риторики делового общения.

1. Риторика делового общения: её предмет и задачи как одной из частных риторик; значение в общественной и частной жизни. Особенности делового общения. Его важнейшие формы.

2. Деловая беседа. Определение, функции, риторические особенности. Ситуация деловой беседы, цели и речевое поведение собеседников; стратегия и тактика деловой беседы. Структура и типы деловой беседы. Техника постановки вопросов. Совершенствование реакции на реплику и поведение собеседника. Речевая этика в деловой беседе. Подготовка к деловой беседе. Техника ведения записей.

3. Деловое выступление. Типы делового выступления, цели и речевое поведение выступающего. Оценка реакции аудитории. Специфика выражения оценочных суждений. Этапы делового выступления. Подготовка к деловому выступлению, ведение записей.

Календарно – тематическое планирование элективного курса в 10 классе

№ п/п	Тема по программе	Дата план	Дата факт	Примечание
1	Риторика в современном мире. Общая и частные риторики.			
2	Цель и задачи курса, его структура. Этапы овладения элементами речевого мастерства.			
	История и особенности русского речевого идеала (10)			
3	У истоков отечественной речевой традиции. Понятие речевого (риторического) идеала.			
4	Пути становления и истоки русского речевого идеала в контексте истории русской литературы.			
5	Античность. Речевой идеал древней классики. Гомер. Софисты. Сократ. Платон.			
6	«Риторика» Аристотеля.			
7	Риторический идеал Цицерона. Противоположность софистского и сократического диалога.			
8	Основные общеэстетические категории, определяющие риторический идеал античной классики.			
9	Риторический идеал раннего христианства. Речевой образец евангельских текстов.			
10	«Лествица» св. Иоанна Лествичника как отражение принятых норм и идеалов речевого поведения.			
11	Основные категории риторического образца, принятого в православном христианстве.			
12	Древнерусская риторическая традиция. Особенности русской культуры и специфика отечественного			

	речевого идеала.			
	Основные риторические категории и элементы речевого мастерства (23)			
13	Понятие эффективности речевого общения. Различие принципов определения эффективности речи в зависимости от особенностей контекста культуры.			
14	Категория диалога и монолога и формы речевого общения.			
15	Оратория: мастерство публичного выступления.			
16	Принципы подготовки к публичной речи.			
17	Законы эффективного речевого общения: от Аристотеля к современной неориторике.			
18	Основные элементы речевой ситуации.			
19	Фактор говорящего. Образ оратора. Принцип гармонизирующего диалога в речевом поведении оратора.			
20	Дружелюбие как риторическая категория. Речевая этика в риторическом понимании.			
21	Фактор аудитории. Построение речи «по законам адресата». Социология и психология аудитории.			
22	Факторы внимания. Основные факторы внимания.			
23	Фактор движения. Язык движений. Мимика, жест. Поза оратора. Основные принципы жестикуляции и ораторские жесты.			
24	Речь и звук. Значимые акустические признаки речи и основные параметры.			
25	Структура публичного выступления. Путь от мысли к слову, его основные этапы.			
26	Техника импровизированной речи. Приёмы импровизированной речи.			
27	Фактор удовольствия: эстетика речи.			
28	Средства речевой выразительности. Важнейшие риторические тропы и фигуры.			
29	Структура и риторические функции метафоры, сравнения, антитезы.			
30	Амплификация. «Ссылка на авторитеты», цитирование, пословица, афоризм.			
31	Риторика остроумия: юмор, ирония, намёк, парадокс, их функции в публичной речи.			
32	Риторические функции речевой нормы.			
33	Принципы и способы работы над правильностью речи.			
34	Принципы и способы работы над правильностью речи.			
35	Эстетические функции старой и устаревшей нормы.			

Календарно – тематическое планирование элективного курса в 11 классе

№ п\п	Тема урока по программе	Дата план	Дата факт	Примечание
	Мастерство беседы (19)			
1	Проблема понимания. Сообщение и метасообщение.			
2	Прямое и не прямое информирование.			
3	Речевой стиль в беседе, его особенности			

4	Речевое поведение: стратегия и тактика.			
5	Типы беседы и соотношение речевых ролей.			
6	Архитектура бесед. Речевые стратегии в беседе.			
7	Социальная и речевая роль.			
8	Истоки нарушений понимания. Пути преодоления непонимания.			
9	Способы развития быстроты реакции на реплику собеседника.			
10	Искусство выражать своё мнение: риторика оценки.			
11	Хвала и хула как риторические категории.			
12	Допустимая степень категоричности высказывания и национальные речевые традиции.			
13	Мастерство спора. Доказывание и убеждение. Виды доказательств.			
14	Ошибки и уловки спорщиков. Стратегия и тактика спора.			
15	Речевое поведение спорящих.			
16	Спор, дискуссия, полемика.			
17	Спор и беседа: речевые роли участников, возможная типология ситуаций спора.			
18	Риторика адресата: основы теории и тактики слушания.			
19	Приёмы и техника монологической и полилогической речи.			
	Основы риторики делового общения (15)			
20	Риторика делового общения: её предмет и задачи как одной из частных риторик; значение в общественной и частной жизни.			
21	Особенности делового общения. Его важнейшие формы.			
22	Деловая беседа. Определение, функции, риторические особенности.			
23	Деловая беседа. Определение, функции, риторические особенности.			
24	Ситуация деловой беседы, цели и речевое поведение собеседников.			
25	Стратегия и тактика деловой беседы.			
26	Структура и типы деловой беседы. Техника постановки вопросов.			
27	Совершенствование реакции на реплику и поведение собеседника.			
28	Речевая этика в деловой беседе.			
29	Подготовка к деловой беседе. Техника ведения записей.			
30	Деловое выступление. Типы делового выступления, цели и речевое поведение выступающего.			
31	Оценка реакции аудитории. Специфика выражения оценочных суждений.			
32	Этапы делового выступления.			
33	Зачётная работа.			
34	Деловое выступление.			